

Maandag, 14 oktober 2013

De brieven, met het verzoek de contributie voor het koorjaar 2013 te betalen, zijn de deur uit. Het bestuur is erin geslaagd om de hoogte van de contributie op hetzelfde niveau te houden als voorgaande jaren. Iedereen wordt verzocht de contributie zo spoedig mogelijk over te maken. Het rekeningnummer staat in de brief. Degenen die het koor dit jaar hebben verlaten, ontvangen het verzoek om de helft van de contributie te betalen. Mochten er vragen zijn over de contributie, stuur dan een email aan penningmeester Jacques van Westen j.van.westen@ziggo.nl.

Met de contributie worden onder andere de versnaperingen in het koorhuis, koorreisjes, Volendamse kostuums en overige zaken betaald. Iedereen alvast bedankt voor de medewerking.

Het is erg belangrijk dat iedereen op tijd komt naar de repetities maar zeker bij optredens, ook in de kerk. Het koor is een teamsport en als je later binnenkomt of zonder afmelding wegblijft, heeft dit gevolgen voor de balans van het koor. Dit is direct te horen aan de kwaliteit van de zang en dat is jammer.

Kan je een keer niet meld je dan af bij de betreffende repetitor van de avondrepetities. Dit geldt ook voor een gepland optreden. Kun je een keer echt niet dan graag zo spoedig mogelijk afmelden bij Juliette zodat ze hier rekening mee kan houden.



Woensdag repetitie



Op 21 en 22 september jl. is een gemêleerde afvaardiging van het mannenkoor op stap geweest naar Delft. Op zaterdag was het verzamelen bij het koorhuis waarna met twee auto's werd afgereisd naar de bestemming. Bij motel Katwoude was de eerste stop al ingepland maar gelukkig wisten de mannen het tot voorbij Schiphol vol te houden om de eerste (koffiestop) te hebben. Aangekomen in Delft werd het door Frank Keijzer gereserveerde hotel bezocht en kon de bagage worden afgegeven.

De themakamers konden nog niet worden ingericht dus werd de binnenstad van Delft eerst onveilig gemaakt. Daar aangekomen, bleek dat er kermis was. Alle kinderlijke verlangens kwamen bij de mannen los en uren werden doorgebracht in allerlei attracties.

Daarna de mooie stad Delft bezichtigen en vanzelfsprekend werd ook aan de inwendige mens gedacht en menig terrasje bezocht. 's Avonds lekker uit eten en met pijn in de buik van het lachen werden de kamers opgezocht. 's Ochtends weer bijtijds uit de veren om na het ontbijt naar Leiden te gaan. Daarna werd de reis richting Volendam weer aanvaard. Twee leuke dagen met elkaar, Delft is een aanrader om eens te bezoeken. De mannen bedanken het bestuur voor de bijdrage die zij meekregen om een aantal versnaperingen te mogen nuttigen. Volgend jaar op herhaling?

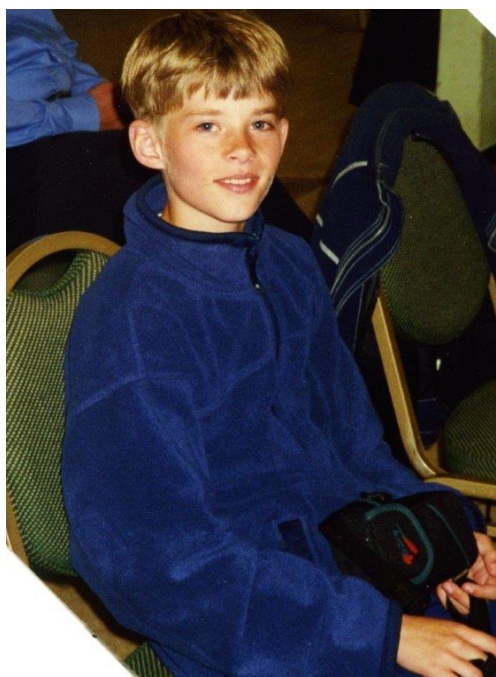
Het dirigeerstokje

De eerste die deze persoonlijke rubriek mag vullen is Frank Keijzer. En elke koorbrieff wordt het stokje, met een speciale vraag, doorgegeven aan iemand die betrokken is bij het koor.

Op het koor sinds: toen ik 8 was ben ik op het koor gekomen. Mijn buurjongens zaten er op en werden opgehaald door het busje. Op een dag ben ik ook ingestapt en sindsdien ben ik nog niet uitgestapt.

Favoriete muziek: van het koor vind ik de mis van Cor van der Peet nog altijd heel mooi, die gaan we nu weer opnieuw instuderen. En verder vind ik muziek pas mooi als er soul inzit. Dat kan in klassieke muziek zitten, maar ook in hedendaagse muziek. Je kunt het soms in de tekst vinden, versterkt door de melodie.

Opleiding: ik heb eerst het Art en Entertainment College gedaan en daarna heb ik gestudeerd aan het conservatorium van Amsterdam. Tijdens beide studies heb ik enorm veel geleerd en een groot netwerk opgebouwd bestaande uit allerlei verschillende soorten muzikanten, producers en zaaleigenaren.



Frank Keijzer in 2000

Voor de kost: ZZP'er in de muziek. Ik speel circa 40 concerten per jaar, de meeste concerten met de fadoband van Daisy Correia. Ook ben ik toetsenist in de B-six band. En daarnaast heb ik een drukke leerlingenpraktijk voor pianoles. O ja, ik ben ook nog actief voor Masterclass Volendam en nog meer. Best druk.....maar wel het leukste werk wat er is.

Wil je nog wat toevoegen? Dit koor voelt als een tweede familie. Iedereen kent elkaar goed en we kunnen een hoop van elkaar hebben. Ook leden die stoppen hebben altijd nog goede herinneringen. Er zijn altijd verbeterpunten maar: als het niet gaat zoals het moet, dan moet het maar zoals het gaat.

Aan wie geef je het stokje door: aan Bruin Mooijer. Bruin, wat maakt je zo verbonden met de zangertjes?

Agenda voor de komende weken

- dinsdag, woensdag, donderdag en vrijdag repetitie om 18.30 uur
- woensdagmiddag 16 oktober gaan de Benjamins en Aspiranten herfstknutselen 14.00 uur
- zaterdag 23 november mis in de Vincentiuskerk om 19.00 uur